

Das Glasmacherdorf Schmidsfelden blieb weitgehend erhalten. Das historische Ensemble steht unter Denkmalschutz und ist Ziel von vielen Besuchern. Fotos: Hermann Ernst

Ein gläserner Traum zersprang

Tipp Auf dem Glasmacherweg Kulturgeschichte entdecken

Kreuzthal/Wengen | ell | Manche Daheimgebliebenen grübeln, was tun mit den Kindern in den Ferien? Wir geben Ihnen Tipps. Wie wär's zum Beispiel mit einer Wanderung auf dem 20 Kilometer langen Glasmacherweg, der sich in mehreren Etappen erforschen lässt?

13 Glashütten gab es einst zwischen Unterkürnach und Wengen. Die erste ging 1654 in Unterkürnach in Betrieb, die letzte wurde 1898 in

Schmidsfelden geschlossen. Diese Kulturgeschichte macht der Glas- daheim macherweg wieder sichtbar.

An 18 Erlebnisstationen können Wanderer sich Mountainbi-

ker über die Tradition der Glasmacherei in diesem entlegenen Winkel des Allgäus informieren. Mal wird Quarzstein gemahlen für die Glasherstellung, mal Holzkohle hergestellt. An anderen Stationen lassen sich Vögel beobachten oder ein Bach als Naturidylle erleben.

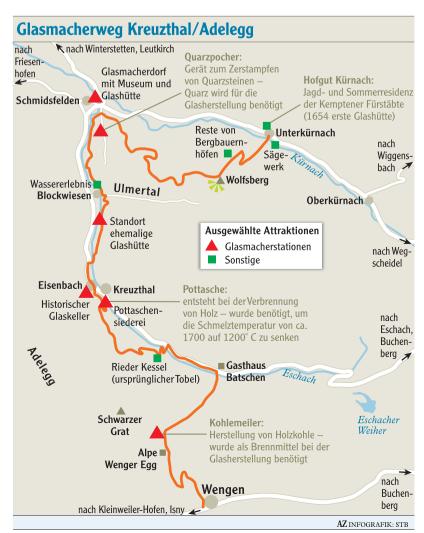
Im Gegensatz zu den übrigen Glashüttenstandorten in der Adelegg und in anderen Glasmacherlandschaften wie dem Schwarzwald, in denen die Gebäude zerfallen sind, hat sich in Schmidsfelden das En-Glasmacherdorfes eines semble weitgehend erhalten. Es steht unter Denkmalschutz, Glasbläser und andere Künstler haben sich hier niedergelassen. Das Herrenhaus mit dem barocken Dach überragt eine Zeile kleiner Arbeiter- und Wirtschaftsgebäude. Außerdem sind die Kapelle, die landwirtschaftlichen Gebäude, das Glasmagazin und das alte Verwaltungsgebäude noch vorhanden. Kernstück der Anlage ist die mächtige Glashütte. Das Glas-

museum zählt jährlich über 10000 Besucher. Faszinierend ist auch die landschaftliche Schönheit der Gegend mit Kreuzthal, Schwarzer Grat und Alpe Wenger Egg.

Glasbläser waren übrigens keine armen Schlucker. Mit 14 Jahren begann die Lehre am Glasofen, die rund vier Jahre dauerte. Sie kamen von weit her in die Adelegg. Mit dem Bau der Eisenbahnen zersprang der gläserne Traum, die Bevölkerung des Kreuzthals begann von 800 auf 300 zu sinken.



In der alten Glashütte zeigt Beate Wirth den Besuchern, wie Glas geblasen wird.





Glaskellers bei Eisenbach.