

Von Malerei bis Musik

Kunstwerkstatt Allgäu 48 namhafte Dozenten bieten in Betzigau insgesamt 89 Kurse an

Betzigau Die familiäre Atmosphäre, die Räume der idyllisch gelegenen ehemaligen Weberei Mayensohn in Betzigau-Hochgreut und der Reiz des „Urlaubsregion Allgäu“ locken alljährlich namhafte Dozenten und Kursteilnehmer aus ganz Deutschland, Österreich und der Schweiz in die Kunstwerkstatt Allgäu.



Irmi Obermeyer

„Wir haben uns gut etabliert“, sagt Irmis Obermeyer, die seit drei Jahren die Kunstwerkstatt leitet. Sie freut sich über jährlich steigende Teilnehmerzahlen. Auch im vierten Jahr unter ihrer Regie soll der positive Trend anhalten. 48 Dozenten bieten 2012 insgesamt 89 Kurse an. Schwerpunkt ist die Malerei. Es gibt aber auch Workshops in den Bereichen Bildhauerei, Drucktechnik, Musik und Fotografie.

Über 420 Teilnehmer besuchten laut Obermeyer im Jahr 2011 rund 50 Kurse in der Kunstwerkstatt. Erstmals startet das Kursprogramm bereits im Januar, allerdings nicht in Betzigau, sondern in Bad Waldsee. Hier bietet der Künstler Richard Allgaier in seinen Atelierräumen im Schloss zwei Malkurse an. Mit einem Porträt-Zeichnen-Kurs eröff-

net Anfang März dann Stefan Winkler die Seminarreihe in Betzigau.

Besonders stolz ist die Kunstwerkstatt-Leiterin, dass sie neben zahlreichen bekannten Allgäuern auch wieder viele renommierte Künstler als Dozenten gewinnen konnte. Dazu zählen beispielsweise der Gerhard-Richter-Meisterschüler Bernard Lokai, Jerry Zeniuk (Professor für Malerei an der Akademie der Bildenden Künste in München), Georges Wenger (Winterthur/Schweiz), Jo Bukowski (München/Ravensburg) oder auch der Percussion-Star Hakim Ludin. Eine Besonderheit ist auch ein „Farbenherstellungskurs“, den die Firma Kremer Pigmente (Aichstetten) im Mai anbietet.

Mit Schweißgerät und Motorsäge

Vorteil der etwas abgelegenen Kunstwerkstatt ist laut Irmis Obermeyer auch, dass hier Metallgestaltungskurse angeboten werden können. „Das wird fast nirgendwo mehr angeboten, weil es Krach und Dreck macht“, erzählt sie schmunzelnd. Zwei Kurse bietet der Kemptener Metall-Künstler Markus Elhardt an (Mai/August).

Laut wird es aber auch zugehen, wenn der Oy-Mittelberger Bildhauer Robert Liebenstein seinen Kursteilnehmern zeigt, wie man mit der Motorsäge schnitzt. (mdu)

Kunstwerkstatt-Programm 2012 (Auszug)

MALEREI

- **Wolfgang Steinmeyer:** Aquarell ganz anders (16.-18. März)
- **Bernard Lokai:** Malerei (19.-22. Juli, 29. Oktober - 3. November)
- **Petra Bammes:** Akzeichnen (12.-13. Mai, 7.-8. Juli)
- **Christofer Kochs:** Der starke Strich (3.-6. Mai); Der Stoff aus dem die Bilder sind (18.-20. Juni)
- **Jo Bukowski:** Freie Malerei im Großformat (9.-14. Juli); Freie Ideenentwicklung (2.-7. Juli)

DRUCKTECHNIK

- **Thomas Franke:** Experimentelle Lithografie (9.-14. April, 29. Oktober - 3. November)
- **Georges Wenger:** Hoch- und Tiefdruck (16.-20. Mai)
- **Eva Bischoff:** Holzschnitt (14.-16. September), 19.-21. Oktober)

BILDHAUEREI

- **Robert Liebenstein:** Schnitzen mit Motorsäge (13.-15. Mai, 17.-19. September)
- **Markus Elhardt:** Bewegliche Objekte aus Eisen (16.-20. Mai); Metall intensiv (11.-15. August)

FOTOGRAFIE

- **Dieter Schmidt:** Fotografie (8.-9. September)
- **Anja Schlamann:** Spurensuche ((19.-22. Juli)

MUSIK

- **Hakim Ludin:** Für Fortgeschrittene mit Djembe, Cajon, Bongos, Rahmentrommel (23.-26. August)
- **Tiny Schmauch:** Jazz (er)leben (20.-22. April; 2.-4. November)

Infos unter Telefon

083 04/92 91 667 oder im Internet:

➤ www.kunstwerkstatt-allgaeu.de